



Sehr geehrte Damen und Herren,
liebe Freundinnen und Freunde der Alten Fabrik

Auch im vergangenen Jahr waren Online-Formate sehr gefragt. Im «Fabrik*Stream» auf unserer Homepage stellten wir Ihnen im Frühjahr sieben Kunstschaaffende aus der Region Rapperswil-Jona vor.

Vom 30. April bis 30. Mai 2021 war Martin Arnold Rohr mit einer Retrospektive bei uns zu Gast. Unsere Kuratoren Fanny Hauser und Viktor Neumann veröffentlichten am 28. Mai 2021 in der Kunsthalle Zürich ihre Publikation «Wicked Little Town», eine eindrückliche Dokumentation ihres Kurator-Stipendiums. Aus Anlass des 50-jährigen Jubiläumsjahrs des Frauenstimmrechts präsentierte unsere Kuratorin Irene Grillo eigenwillige und authentische Werke von jungen Künstlerinnen. Am 28. November 2021 fand in der Alten Fabrik und im Kunst(Zeug)Haus die Vernissage der «Grossen Regionale» statt. Die Arbeiten der 47 Künstlerinnen und Künstler zeichneten sich insbesondere durch mediale Vielfalt aus.

Das Format «Ort für Wort See-Linth» vom 6. März 2021 war dem Thema «Fremdsein» gewidmet. Kathrin Siegfried stellte online die Neuerscheinungen «Zwischen den Zweigen» von Annalisa Hartmann sowie «radost» von Frédéric Zwicker vor.

Im Theaterstück «Nipple Jesus» des Autors Nick Hornby vom 11. Oktober 2021 verkörperte der Schauspieler Gilles Tschudi die Rolle eines Museumswärters, der sich mit einem umstrittenen Kunstwerk auseinandersetzt. Der Roman «Tschudi» der afghanischen Autorin Mariam Kühnel-Hussaini bot den Rahmen zu einem Gespräch über Hugo von Tschudi. Als Direktor der Nationalgalerie in Berlin stiess er um 1900 mit Ankäufen von Manet bis van Gogh auf Unverständnis.

***ALTEFABRIK *KURATOR**

Jahresrückblick 2021

Verabschieden mussten wir uns im Herbst von Barbara Bürer und ihren unvergesslichen Stadttalks, sowie von unserer Mitarbeitenden Diana Gatani.

Wir bedanken uns bei allen, welche die *ALTEFABRIK auch im vergangenen Jahr besucht haben. Ausserdem sprechen wir der Stadt Rapperswil-Jona, dem Kanton St. Gallen (Swisslos) und den langjährigen Sponsorinnen und Sponsoren unseren Dank aus. Unseren Mitarbeitenden, der Familie Gebert sowie dem Stiftungsrat der Gebert Stiftung für Kultur sei an dieser Stelle herzlich gedankt.

Christa Gebert

Präsidentin Gebert Stiftung für Kultur

Rapperswil-Jona, März 2022

Januar & Februar



Tie Drei Musik
zVg Tie Drei

Bodan Art Orchestra

Musik / Mi 5. Januar 2021, 20 Uhr

Das «Bodan Art Orchestra» und seine Gäste wären bereit gewesen zehn Jahre BAO zu feiern.

Jeannine Hirzel: Gesang, Noldi Alder: Hackbrett / Violine, Bodan Art Orchestra: Spiel, Gilbert Tinner: Leitung
[Verschoben 2022](#)

Not Interesting

Kabarett / Do 14. Januar 2021, 19.30 Uhr

[Verschoben September 2021](#)

Topf

Musik / So 17. Januar 2021, 17.30 Uhr

Die Tonküche mit den beiden Klangtütflern am Hackbrett blieb unberührt.

Töbi Tobler, Christoph Pfändler: Hackbrett, Julian Sartorius: Schlagzeug
[Abgesagt](#)

Arno Camenisch

Literatur / Do 21. Januar 2021, 19.30 Uhr

Die Goldenen Zeiten lebten nur in der Erinnerung.

Arno Camenisch: Rezitation, Roman Nowka: Gitarre
Koproduktion mit der Stadtbibliothek RJ
[Abgesagt](#)

**Die Schlange Crictor und Die drei Räuber
Familienkonzert / So 24. Januar 2021, 11.00 Uhr**

Schlange und Räuber von Tomi Ungerer blieben zu Hause.

Fabienne Labèr: Erzählerin, Anne-Laure Prély Dengler: Oboe, Cornelia Dürr:
Klarinette, Urs Dengler: Fagott, Beat Schuler: Klavier und Drehbuch

Koproduktion mit der Stadtbibliothek RJ

Abgesagt

**Tomorrow's Language
Ausstellung / Sa 13. Februar bis So 28. März 2021**

Die letzte Ausstellung des *KURATOR-Projektes von Fanny Hauser und Viktor Neumann vereinte die künstlerischen Praktiken dreier in den Niederlanden lebender Künstler:innen. Anstelle physischer Objekte im Raum wurden online Videos gezeigt.

Philipp Gufler, Rory Pilgrim und Louwrien Wijers

Digital realisiert

**Tie Drei
Musik / So 14. Februar 2021, 17.30 Uhr**

Das von versteckten tierischen Unterwasser- und Erdwelten inspirierte Trio liess drei seiner Songs vor der Kamera krabbeln und flirren.

Leoni Altherr: Gesang, Sonja Ott: Trompete / Flügelhorn,
Johanna Pärli: Kontrabass

Digital realisiert www.alte-fabrik.ch/fabrik-streams

Zwei Monster

Kindertheater / Mi 17. Februar 2021, 14 / 16 Uhr

Das Theater St.Gallen fuhr mit seiner aktuellen Kinderproduktion nicht über den Ricken.

Oliver Losehand: Rot, Frederik Rauscher: Blau, Anja Tobler: Stimme, Armin Breidenbach: Dramaturgie, Sophia Bodamer: Inszenierung

Verschoben 2022

Game Event

Jugendliche / Sa 20. Februar 2021, 11 - 18 Uhr

Die Kids übten ihre Skills zu Hause.

Eine Kooperation mit der städtischen Kinder- und Jugendarbeit Jump-in und der Stadtbibliothek RJ

Abgesagt

Trigger Concert Big Band

Musik / 5 Fabrikkonzerte

Die winterlichen Fabrikkonzerte blieben im Packeis stecken.

Mi, 24. Februar / 31. März / 28. April / 26. Mai / 30. Juni 2021, 20.30 Uhr

Abgesagt

Kinder Kunst Labor

7 Werkstattveranstaltungen / 3. März, 19./26. Mai, 15./29. September, 1. Dezember 2021, 14-16 Uhr

Die künstlerischen Erkundungen im kleinen Kreis konnten zum Glück fast alle durchgeführt werden.

Mi 24. Februar abgesagt

Hugo von Tschudi

Kunstgespräch / Do 25. Februar 2021, 19.30 Uhr

Verschoben Oktober 2021

Reha

Theater / So 28. Februar 2021, 17.30 Uhr

Die den Schauspielern auf den Leib geschriebene Komödie verblieb hinter verschlossenen Türen.

Graziella Rossi: Klara, Helmut Vogel: Anton, Charles Lewinsky:
Regieanweisungen

Verschoben März 2022

Freitags in der Fabrik

Stadttalk / Barbara Bürer im Gespräch mit Gästen

Anstelle der vier geplanten Stadtgespräche waren sechs Talks online abrufbar.

Februar: Piera Kessler Martelli und Max Aeberli vom 27. März 2015

März: Regula Pöhl und Dani Alge vom 14. November 2014

April: Anita Bachmann und Daniela Schwendener vom 29. Mai 2015

Mai: Katharina Hiller und Beni Würth vom 27. Oktober 2017

Juni: Barbara Schlumpf und Stefan Flühmann vom 27. November 2015

August: Katja Mair und Markus Knoblauch vom 25. April 2014

Koproduktion mit der Stadtbibliothek RJ

[Digitale Audiostreams](#)

***ALTEFABRIK *KURATOR**

Jahresrückblick 2021

März, April, Mai & Juni



Fabrik*Stream Digitale Präsentation

© GSfK



GrundRauschen Performance

© Manuela Matt



Martin Arnold Rohr Ausstellung

© GSfK

Ort für Wort See-Linth

Literatur, Gespräch / Sa 6. März 2021, ab 16 Uhr

Am Open Mic stellten sieben AutorInnen ihre Lesung und Texte digital zur Verfügung. Unter dem Titel «F wie <fremd> - und wie <Freude>» spürte der moderierte Abend Begegnungen mit Fremden nach.

Annalisa Hartmann (Eschenbach), Frédéric Zwicker (Rapperswil): Texte,
Frédéric Zwicker: Moderation Open Mic, Kathrin Siegfried: Moderation
Lesung, Martina Hirzel: Vorleserin

Koproduktion mit der Stadtbibliothek RJ

Digital realisiert

Willi Valotti – Item Quartett

Musik / So 7. März 2021, 17.30 Uhr

Das Motto «Jä nu – item!» blieb wie bereits 2020 Programm.

Willi Valotti: Akkordeon, Michael Bösch: Violine, Claudio Gmür: Klavier,
Sepp Huber: Kontrabass

Abgesagt

Literaturtage RJ

Literatur / Fr-So 12 - 14. März 2021

Die Literaturtage wären wieder im Fabriktheater zu Gast gewesen.

Abgesagt

Theater Lenz

9 Schulvorstellungen / Di - Do 16. - 25. März 2021

Die drei Stücke «Bruno und das Hasenvelo», «Glück, eine kurze Geschichte der Menschheit» und «Braune Evas» für alle Altersstufen der obligatorischen Schulzeit wurden um ein Jahr verschoben.

Koproduktion mit Fachstelle Theater PHSG und in Zusammenarbeit mit Schule RJ

Verschoben März 2022

Kids in dance

Tanzworkshop / Mo - Fr 12. - 23. April 2021

Glücklicherweise konnten sechs Jugendliche von 12–18 Jahren den zweiwöchigen Kurs von Bettina Aremu und Sabine Schindler besuchen. Anstelle einer Aufführung vor Publikum gab es einen Videodreh.

Eine Koproduktion mit kids in dance + Städtische Kinder- und Jugendarbeit Jump-in

Digital realisiert www.alte-fabrik.ch/fabrik-streams

Martin Arnold Rohr

Ausstellung / Fr 30. April bis So 30. Mai 2021

Hedi K. Ernst gestaltete zusammen mit dem Künstler aus Bildern und Objekten die Retrospektive «Inspiration und Widerstand».

Führungen mit der Kuratorin und dem Künstler
So 9./16. Mai, 11.30 Uhr

Piano Connection

Musik / Fr 30. April 2021, 20.20 Uhr

Das Blues & Boogie Woogie Konzert des Jazzclub Linth blieb in den Sümpfen stecken.

Jürg Bärtschi: Klavier, Thomas Pfann: Klavier/Gitarre, Beat Theiler: Schlagzeug

Verschoben Oktober 2022

Fabrik*Stream Video / Mai-Juni 2021

Musik / Sa. 1. Mai, Second Land mit Katja Mair: Stimme/Keyboard/Tanz,
Matthias Tschopp: Saxofone/Bassklarinette/Elektronik, Chrigel Bosshard:
Schlagzeug
Workshop / Sa. 8. Mai, Kinder Kunst Labor «Wunschbaum» mit Rilana Schmid
Malerei / Sa. 22. Mai, Skizzen mit Jonis S. Figi
Schauspiel / Sa. 29. Mai, Monologe mit Anne Gisler
Tanzworkshop / Sa. 5. Juni, mit kids in dance
Performance / Sa. 19. Juni, The Road Needs To Be Repaved mit Debora Rusch:
Gesang/Tanz, Walat Bilal (B-Boy No-Mercy): Tanz, Chrigel Bosshard: Schlagzeug

Moritz Schmid: Video, Rebecca Häusel: Produktion

Mit Unterstützung Bundesamt für Kultur BAK und Kulturförderung des
Kantons St. Gallen

www.alte-fabrik.ch/fabrik-streams

Wicked Little Town Buchpräsentation / Fr 28. Mai 2021, 18.00 Uhr, Kunsthalle Zürich

Die Publikation von Fanny Hauser und Viktor Neumann komplettierte und erweiterte ihre *KURATOR-Ausstellungsreihe. Das umfangreiche und schön gestaltete Buch wurde gemeinsam mit dem Studio SMS von Katharina Shafiei-Nasab und Alix Stria konzipiert und im Rahmen der Diplomausstellung und der Feierlichkeiten zu 50 Jahre «F+F Schule für Kunst und Design» vorgestellt.

GrundRauschen Performance / Fr-So 11.-13. Juni 2021, 20.45 Uhr

Die auf die Räume der *ALTEFABRIK zugeschnittene Performance machte das Haus als poetischen Ort voller Stille, Licht, Musik, Bewegung und Sprache erlebbar.

Anne Dauberschmidt, Vanessa Wüest: Spiel, Augustin Martz: Musik,
Livia Kneubühler: Bühnenbild, Evelyn Verhellen / Nicole Erbe: Regie,
Cie. GangWERK: Produktion

Koproduktion mit der Stadtbibliothek RJ

August & September



Wir könnten fliegen, wollten wir Tanzstück
© GSfK



Bestimmt Ausstellung
© Manuela Matt



Not Interesting Kabarett
© Tanja Dorendorf / T+T Fotografie

Bestimmt

Ausstellung / Sa 4. September bis So 17. Oktober 2021

Gruppenausstellung mit Morena Barra, Claude Bühler, Martina Mächler, Thi My Lien Nguyen und Kira van Eijnsden.

Die Ausstellung fokussierte auf junge, lokal verankerte Künstler:innen. Die thematisch verbundenen Werke konfrontierten mit einer Vielfalt an aktuellen Diskursen von Wut und Zorn gegen das Patriarchat über Erotik- und Genderfragen bis hin zu Alltagsrassismus.

Eröffnung, Fr 3. September, ab 18 Uhr

Kurzführungen mit Irene Grillo und Luana Popaj, Sa 18. September, 18/20 Uhr

«Diasporic Food Experience» Performance von Thi My Lien Nguyen und

Führung mit der Kuratorin Irene Grillo

So 2. Oktober, ab 13 Uhr

Not Interesting

Kabarett / Fr/Sa 10/11. September, 19.30 Uhr /

So 12. September 2021, 17.30 Uhr

Die kecke Bühnenproduktion verband Comic, Theater und Slampoetry zu einem bunten Kaleidoskop der geheimen Wünsche und Nöte von neun wenig schillernden Protagonist:innen.

Dagmar Hirsekorn, Jonas Rüegg: Performance/Texte, Dagmar Hirsekorn: Live-Zeichnen, Kaspar Schärer: Technik

Seen'Sucht

Kulturnacht / Sa 18. September 2021, 21 Uhr

Die Live-Performance «Unsafe Spaces» mit Stimme, Körper und elektronischen Instrumenten führte an ungeahnte Sehnsuchtsorte.

Claude Bühler, Tiziana Greco: Gesang, Keyboard, Performance

Wir könnten fliegen, wollten wir

Performance / Fr 25. September, 19.30 Uhr /

So 26. September 2021, 17.30 Uhr

Die geistreich-leichtflügelige Komposition für Arme, Beine und Stimmbänder begab sich auf Spurensuche von physischer und psychischer Schwerkraft.

Mara Natterer, Christian Ogou, Benjamin Sunarjo: Tanz, Curdin Janett: Musik, Karin Meier: Gesang, Irina Schönen: Schauspiel, Christine Baur, Maria Fülcher, Pia Ernst, Nicole Mettier, Angelica Mösl, Danièle Viviane: Chor, Kathrin Siegfried: Dramaturgie, Gabi Rahm: Kostüme, Nelly Bütikofer: Konzept und Regie

Daniela Huwyler

Buchpräsentation / So 26. September 2021, 11 Uhr

Der Gedichtband «Lunatum» spürt den menschlichen Knochen in assoziativen Gedanken nach und entdeckt den Mondknochen in der Hand.

Daniela Huwyler: Autorin/Lesung, François Vé: musikalische Umrahmung, Daniela Colombo: Moderation

***ALTEFABRIK *KURATOR**

Jahresrückblick 2021

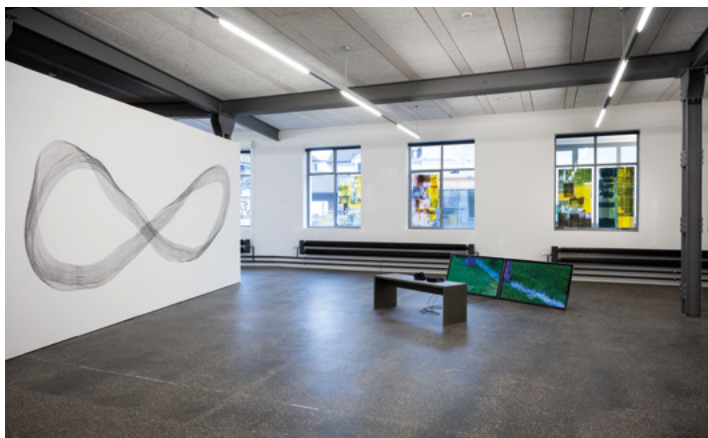
Oktober, November & Dezember



Grosse Regionale Ausstellung
© Manuela Matt



Dana Grigorcea Literatur, Gespräch
© Manuela Matt



Grosse Regionale Ausstellung
© Manuela Matt

Nipple Jesus

Theater / Mo 11. Oktober 2021, 20 Uhr

Der Monolog von Nick Hornby bot eine humorvolle Auseinandersetzung über Klischees, Tabus und Werte von Kunst.

Gilles Tschudi: Schauspiel, Julia Heinrichs: Regie

Hugo von Tschudi

Kunstgespräch / Di 26. Oktober 2021, 19.30 Uhr

Die Ankäufe moderner Kunst von Manet, Cézanne oder van Gogh durch den legendären Direktor der Berliner Nationalgalerie mit Wurzeln in Glarus und St. Gallen sorgten um 1900 in Berlin für heftige Kontroversen.

Rudolf Koella: Kunsthistoriker, Christoph Steiner: Moderation

Piggeldy und Frederick

Kindertheater / Mo 1. November 2021, 14.30 Uhr

Bei der vergnüglichen philosophischen Schweinerei zwischen dem allwissenden grossen und dem neugierigen kleinen Bruder wurden am Ende alle schlauer.

Theater Gustavs Schwestern - Sibylle Grüter, Jacqueline Surer: Spiel, Stefanie Hess: Musik, Priska Praxmarer: Regie

Trummer

Musik / So 7. November 2021, 17.30 Uhr

Die Songs von Trummer umkreisen die persönliche Familiengeschichte des Musikers und fanden Spuren seiner Vorfahren im aktuellen Leben.

Christoph Trummer: Gesang/Gitarre, Nadja Stoller: Tischharmonium/Gesang, Samuel Baur: Perkussion/Gesang

Trigger Concert Big Band

Musik / Mi 17. November / 15. Dezember 2021, 20.30 Uhr

Ein herbstliches Fabrikkonzert und ein Xmas-Special konnten zur Freude vieler gespielt werden.

Martin Winiger: Leitung

ORT FÜR WORT SEE-LINTH

Literatur, Gespräch / Sa 20. November 2021, ab 16 Uhr

Gemeinsam war den höchst unterschiedlichen literarischen Welten der Drang des Immer-Wieder-Schreiben-Müssens.

Nadine Gerber (Eschenbach), Beat Hüppin (Wangen SZ): Texte, Frédéric Zwicker: Moderation Open Mic, Kathrin Siegfried: Moderation Lesung, Martina Hirzel: Vorleserin

Koproduktion mit der Stadtbibliothek RJ

Fabrik Special

Stadttalk / Do 25. November 2021, 19.30 Uhr

Zum Abschluss stand Barbara Bürer für einmal selber Red und Antwort. Gemeinsam mit Bruder Stefan verriet sie Florian Inhauser ein paar Geheimnisse aus Familie, Sport und Medienwelt.

Koproduktion mit der Stadtbibliothek RJ

Grosse Regionale

Ausstellung / So 28. November 2021 bis So 6. Februar 2022

Die jurierte Ausstellung zeigte neue Kunstwerke regionaler Kunstschafter aus den Kantonen St. Gallen, Appenzell Ausserrhoden, Glarus, Schwyz und Zürich. Zu sehen war eine breite Palette an Werken aus den Bereichen Malerei, Skulptur, Installation, Fotografie, Video und Performance.

Eine Zusammenarbeit mit dem Kunst(Zeug)Haus

Führungen mit der Kunstvermittlerin Hedi K. Ernst

So 5. Dezember 2021 / 30. Januar 2022, 11.30 Uhr

Gemeinsame Führung der Kuratorinnen Irene Grillo und Céline Gaillard

Mi 15. Dezember 2021, 18.30 Uhr

Sketch Club – Offenes Aktzeichnen mit der Künstlerin Laura Badertscher

Fr 14. Januar, 17 Uhr

Dana Grigorcea

Literatur, Gespräch / Di 30. November 2021, 19.30 Uhr

Die in Zürich lebende, aus Rumänien stammende Autorin erweckte mit «Die nicht sterben» einen politischen Vampirroman zu schauerlicher Gegenwart.

Koproduktion mit der Stadtbibliothek RJ

KMSK

Musik / So 5. Dezember 2021, 16 Uhr

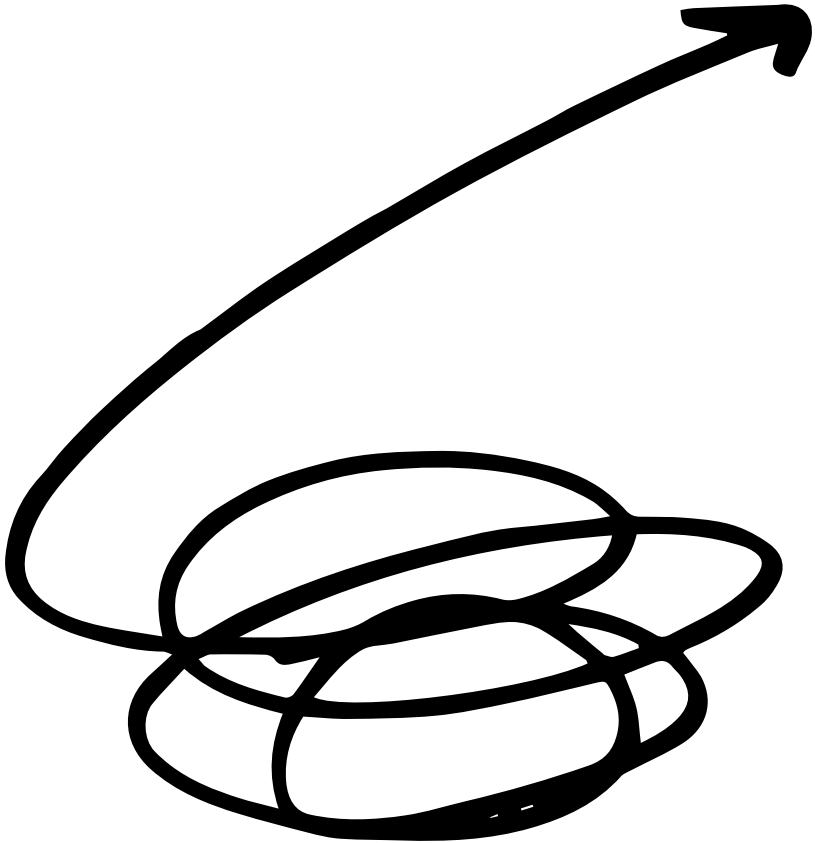
Die SchülerInnen der Pianistin Katarina Giger boten ein berührendes Konzert zugunsten des Fördervereins «Kinder mit seltenen Krankheiten».

Nicole Johäntgen Quartett

Musik / So 12. Dezember 2021, 17.30 Uhr

«Washwasha» schlug feingliedrige Brücken zwischen Wüsten, Alpen, Funk, Jazz und Weltmusik.

Nicole Johäntgen: Saxophone, Nehad El Sayed: Oud, Philipp Moll: Kontrabass, Andi Pupato: Perkussion



***ALTEFABRIK *KURATOR**

Bilanz per 31. Dezember 2021

mit Vorjahresvergleich

Aktiven	31.12.21		31.12.20	
	CHF	%	CHF	%
Kassen	3'897.75	2.69	782.35	0.76
Bankkonten	140'069.10	96.73	97'911.53	94.58
Total Flüssige Mittel	143'966.85	99.42	98'693.88	95.34
Debitoren			3'600.05	3.48
Total Forderungen aus Lief. + Leist.			3'600.05	3.48
Aktive Rechnungsabgrenzung	840.00	0.58	1'225.55	1.18
Total Aktive Rechnungsabgrenzung	840.00	0.58	1'225.55	1.18
UMLAUFVERMÖGEN	144'806.85	100.00	103'519.48	100.00
Mobilien / Betriebseinrichtungen	1.00	0.00	1	0
EDV-Anlage	1.00	0.00	1	0
Total Mobile Sachanlagen	2.00	0.00	2	0
ANLAGEVERMÖGEN	2.00	0.00	2	0
Total Aktiven	144'808.85	100.00	103'521.48	100.00

***ALTEFABRIK *KURATOR**

Bilanz per 31. Dezember 2021

mit Vorjahresvergleich

Passiven	31.12.21		31.12.20	
	CHF	%	CHF	%
Kreditoren	2'033.10	1.40	2'032.45	1.96
Total Verbindlichkeiten aus Lief. + Leist.	2'033.10	1.40	2'032.45	1.96
KK Gebert Stiftung für Kultur	18'263.03	12.61	18'263.03	17.64
Total Kontokorrent Gebert Stiftung	18'263.03	12.61	18'263.03	17.64
Passive Rechnungsabgrenzung	6'300.00	4.35	7'210.00	6.96
Total Passive Rechnungsabgrenzung	6'300.00	4.35	7'210.00	6.96
Rückstellungen	118'212.72	81.63	76'016.00	73.43
Total Rückstellungen	118'212.72	81.63	76'016.00	73.43
FREMDKAPITAL	144'808.85	100.00	103'521.48	100.00
Total Passiven	144'808.85	100.00	103'521.48	100.00

***ALTEFABRIK *KURATOR**

Erfolgsrechnung 2021

mit Vorjahresvergleich

	31.12.21		31.12.20	
	CHF	%	CHF	%
Verkauf Bücher	203.70	0.03	0.00	0.00
Verkauf Bilder	5'108.00	0.75	3'511.00	0.48
Einnahmen Eintritte	4'148.13	0.61	23'205.10	3.15
Div. Sponsoren / Stiftungen	32'800.00	4.84	62'088.73	8.44
Ertrag Gastro	484.80	0.07	751.20	0.10
div. Einnahmen	273.00	0.04	480.00	0.07
Total div. Erträge	43'017.63	6.35	90'036.03	12.24
Beitrag Stadt Rapperswil-Jona	107'770.95	15.91	107'522.65	14.61
Beitrag Ortsgemeinde Rapperswil	5'000.00	0.74	5'000.00	0.68
Beitrag Amt für Kultur, St. Gallen	80'000.00	11.81	80'000.00	10.87
Projektbeiträge Kanton St. Gallen	15'000.00	2.21	6'400.00	0.33
Total Beiträge, Subventionen	207'770.95	30.68	194'922.65	26.49
Anteil Gebert Stiftung / Sachleistung	426'540.60	62.97	450'881.20	61.27
Total Kostenbeteiligung	426'540.60	62.97	450'881.20	61.27
Total Ertrag	677'329.18	100.00	735'839.88	100.00

***ALTEFABRIK *KURATOR**

Erfolgsrechnung 2021

mit Vorjahresvergleich

	31.12.21		31.12.20	
	CHF	%	CHF	%
Projektkosten / Fremdkosten	110'560.53	16.32	149'780.11	20.35
Projektkosten / Honorare	29'383.40	4.34	29'910.77	4.06
Jahresprogramm	4'394.00	0.65	6'858.95	0.93
Publikationen, Editionen	31'932.66	4.71	2'063.00	0.28
Aufwand Gastro	700.00	0.10	1'660.90	0.23
Total Projektkosten	176'970.59	26.13	190'273.73	25.86
Löhne	194'840.60	28.77	219'181.20	29.79
übriger Personalaufwand	4'618.53	0.68	10'325.35	1.40
Total übriger Personalaufwand	199'459.13	29.45	229'506.55	31.19
Raumaufwand	231'700.00	34.21	231'700.00	31.49
Unterhalt, Reparaturen, Ersatz	2'793.15	0.41	30'685.16	4.17
Anschaffungen	0.00	0.00	2'597.10	0.35
Sachversicherungen, Abgaben, Gebühren	168.00	0.02	1'060.95	0.14
Verwaltungs- und Informatikaufwand	22'829.10	3.37	18'973.35	2.58
Werbeaufwand	979.70	0.14	359.65	0.05
Abschreibungen	0.00	0.00	10'898.00	1.48
Zinsaufwand / Bankspesen	232.79	0.03	102.50	0.01
Total übriger Aufwand	258'702.74	38.19	296'376.71	40.28
Bildung / Auflösung Rückstellungen	42'196.72	6.23	19'682.89	2.67
Total Aufwand	677'329.18	100.00	735'839.88	100.00

***ALTEFABRIK *KURATOR**

Personen

GEBERT STIFTUNG FÜR KULTUR* / Stiftungsrat

Präsidentin

Christa Gebert

Mitglieder

Rebecca Gebert, Luca Eberle, Josef Maier

*

ALTEFABRIK / Personen

Geschäftsführung / Programmleitung

Christoph Steiner

***Kurator-Stipendiaten**

Fanny Hauser / Viktor Neumann (bis März 21)

Kuratorin GSfK

Irene Grillo (ab Mai 21)

Kuratorische Assistenz

Luana Popaj (August – Dezember 21)

Sekretariat

Diana Gatani (bis September 21)

Ausstellungsaufsicht

Nadine Lange, Elio Lüthi, Luana Popaj

Kunstvermittlung

Rilana Schmid

Ausstellungstechnik

Fidel Morf

Veranstaltungstechnik

Michael Späth, Philipp Dürst

Veranstaltungsbetreuung

Milena Binder, Malena Geiger, Katarina Kornea,

Amira Lafnoute, Anne Lehner, Eliana Reimann

Hauswartung

Beat Schneider, Pierre Ströhm

Grafik

Katharina Werdmüller

Besucherzahlen 2021

Die Veranstaltungen in der *ALTEFABRIK wurden von insgesamt 2'714 Personen besucht. Zu den drei Ausstellungen fanden sich 1'111 Personen ein. Die Eigen-/Gastveranstaltungen im Fabriktheater zählten 1'603 BesucherInnen. Für das KinderKunstLabor und spezifische Veranstaltungen fanden 319 Kinder und Jugendliche den Weg an die Klaus-Gebert-Strasse.

Jahresrechnung 2021

Unseren ausführlichen Jahresbericht finden Sie online:
www.gsfk.ch/jahresbericht

Impressum Jahresbericht 2021

Redaktion: Christa Gebert, Christoph Steiner

Konzept, Grafikdesign & Illustration: Simone Züger Design Studio GmbH

Druck: Franz Kälin AG, Einsiedeln

Bildnachweis Cover: GrundRauschen / Manuela Matt

Bildnachweis Innenseiten: 1 Manuela Matt / 2 GSfK /

3 Manuela Matt / 4 zVg Tie Drei / 5 Manuela Matt / 6 GSfK / 7 GSfK

Dank

Mit freundlicher Unterstützung von:

Stadt Rapperswil-Jona, Kanton St. Gallen Kulturförderung/Swisslos, Kantone Schwyz, Appenzell Ausserrhoden, Glarus, Innerrhoder Kunststiftung, Kanton Zürich Fachstelle Kultur, Ortsgemeinde Rapperswil-Jona, Asuera Stiftung, Bank Linth, Boxler Bau GmbH, Credit Suisse, EWJR AG, Elektro Winter AG, Ernst und Olga Gubler Hablützel Stiftung, Migros-Kulturprozent

GEBERT STIFTUNG FÜR KULTUR*

Klaus-Gebert-Strasse 5, 8640 Rapperswil-Jona
T + 41 55 225 74 74, office@alte-fabrik.ch